

コンテンポラリーダンス『瀕死の白鳥』 YouTube にて配信中です！



The Dying Swan
瀕死の白鳥

Contemporary Dance

関典子
Noriko Seki

Piano
三浦栄里子
Eriko Miura

音響・統括 | 金子彰宏 撮影・編集 | 井上大志 (Leo Labo) 協力 | 兵庫県立芸術文化センター 薄井憲二バレエ・コレクション

2015年4月、兵庫県立芸術文化センター「薄井憲二バレエ・コレクション」企画展「蘇る白鳥」にて初演したコンテンポラリーダンス版『瀕死の白鳥』。今回、振付家ミハイル・フォーキンによる舞踊譜（1925）にもとづくピアノ演奏と共に、「復活」への願いを込め、再創造しました。撮影を終えた今、一番に浮かぶのは、「感謝」の想いです。無観客の大ホールにて、多くのスタッフと一丸となった創造の瞬間、コロナ禍の自粛によって、いわば「瀕死」の状態にあった表現意欲が、劇場が、舞台が、息を吹き返すように感じました。ご覧くださった皆様の何かに触れることができるのであれば、これ以上の喜びはありません。是非とも、ご高覧いただけましたら幸いです。

関典子（薄井憲二バレエ・コレクション・キュレーター／ダンサー／神戸大学准教授）

兵庫県ゆかりの新進・若手アーティストが YouTube で動画配信中！

「ひょうごアーティスト動画配信事業 がんばろうひょうご！つながろうアート！」は、公益財団法人 兵庫県芸術文化協会による動画配信事業です。新型コロナウイルス感染症拡大防止の影響で劇場や美術館へ足を運びにくくなった状況のもと、兵庫県ゆかりの新進・若手アーティストが出演・制作した動画作品をインターネット上で配信することで多くの人々が芸術文化に触れる機会とアーティストの発表の場を提供しています。是非、ご視聴&チャンネル登録をお願いします！

公益財団法人 兵庫県芸術文化協会 YouTube チャンネル

『瀕死の白鳥』 <https://youtu.be/vzBhhjgGjsM> QR コード

つながろうアート

検索

