



## Kenji Usui Ballet Collection

### 眠れる森の美女

~"Sleeping Beauty" or "Sleeping Princess"~

# vol.31

2011/7/13 (Wed.)~2011/8/28 (Sun.)

『眠れる森の美女』は今も愛され続けているバレエの一つです。初演は1890年1月、ロシア最後の皇帝ニコライ2世の前で行われました。その華麗さは後にバクストが「あの晩僕の仕事は決まったのだ」と言わせ、また革命を生き延びたディアギレフはこれこそがロシアのバレエの至宝だと全幕公演を決心させたほどでした。

これが西欧で初演されたのは1921年11月、英国アルハンブラ劇場、ディアギレフのバレエ・リュスによってでした。ただし、この時にタイトルは『The Sleeping Beauty』ではなく『Sleeping Princess』とされました。これはミュージックホールの他の演目との差別化を図るためでした。そのため今回の出品作品でもタイトルが『Sleeping Princess』となっているものがあります。しかし振付は革命から逃れたニコライ・セルゲイェフが持ち出したオリジナルのノーテーション（舞踊記譜法によって記録された振付）に基づいた初演に近いものでした。すでに姿を消していた母国帝室ロシアの栄光を見せたいというディアギレフの思いによって制作されたこの作品は豪華絢爛な衣裳と美術、出演者でした。興業的には大変な赤字を生んでしまいましたが、芸術としては大いなる成功をおさめました。英国ではニネット・ド・ヴァロワが1939年に再演し現在まで姿を変えながら上演され続けています。英国ロイヤル・バレエ団がこの作品を非常に重要と考えているのはこうした歴史的背景があるためです。

◆『眠れる森の美女』  
プロローグ付、3幕4場のバレエ

初演：1890年1月15日(ドレス・リハーサル)、16日(初日)

音楽：ピョートル・イリッチ・チャイコフスキー

振付：マリウス・プティパ、

台本：マルウス・プティパ、イワン・フセヴォロシスキー(ペローの童話に基づく)

美術：G.レヴォット、L.アンドレイエフ、M.ポチャーロフ、K.イワノフ、M.シニコフ

衣裳：イワン・フセヴォロシスキー

出演：カルロッタ・ブリアンツァ(オーロラ姫)、バーヴェル・ゲルト(ジジレ王子)、マリヤ・プティパ(リラの精)、エンリコ・チェケッティ(カラボス、青い鳥)

### 眠れる森の美女

~"Sleeping Beauty" or "Sleeping Princess"~

# vol.31

2011/7/13 (Wed.)~2011/8/28 (Sun.)

出展リスト (作品・資料名/分類/年代/ほか)

◆『眠れる森の美女』台本  
(台本 [LT-23] / 1930年 / Teakinopetsat / 13.1×9.0cm)  
Libretto Sleeping Beauty / Teakinopetsat / 1930 / 13.1×9.0 cm (LT-23)

◆『眠れる森の美女』著者：M. コンスタンチノーヴァ  
(書籍 [BK-198-pi] / 1990年 / イスクーストヴァ社、モスクワ)  
Book "Sleeping Beauty" Author: M. Konstantonova / 1990 / Russian (BK-198-pi)

◆『眠れる森の美女 第一部』  
(書籍 [BK-209-pi] / C.W. ボーモント出版 ロンドン・英語 / 1921年 / 25.4×18.4 cm)  
Book "The Sleeping Princess Part ONE" Decorated by Randolph Achwabe hand colored / Series of Impression of the Russian Ballet, C.W. Beaumont, London / 1921 / 25.4×18.4 cm (BK-209-pi)

◆『眠れる森の美女』初演時の舞台情景  
(写真 [PH-346] / リプロダクション / ロシア / 12.5×17.7 cm)  
Photograph of "Scene of first performance of "Sleeping Beauty" / Russia 12.5×17.7cm (PH-346)

◆『眠れる森の美女』の初演時の舞台情景  
(写真 [PH-357] / リプロダクション / ロシア / 12.3×17.9 cm)  
Photograph of "Scene from first production of Sleeping Beauty" / Russia / 12.3×17.9 cm (PH-357)

◆『眠れる森の美女』の「オーロラ姫」の衣装のカルロッタ・ブリアンツァ  
(写真 [PH-358] / リプロダクション / ロシア / 17.1×10.4 cm) [表写真]  
Photograph of Brianza, Carlotta as Princess Aurora in "Sleeping Beauty" / Russia / 17.1×10.4 cm (PH-358)

## 次回予告

今回は急遽予定を変更し、ローラン・プティの歩みをご紹介します。

### 追悼：ローラン・プティ ～パリのエスプリ～

Memorial of Rolan Petit ~"Esprit" of Paris ~

2011年7月10日のローラン・プティの訃報はすぐに世界を駆け巡りました。彼の振付によるバリらしい、洒落た独特の雰囲気のパレエは誰にも真似のできないものでした。その作品には日本でも上演されている「若者と死」「カルメン」「コッペリア(プティ版)」などがあります。その足跡を振り返ってご紹介します。  
(期間：2011/9/28~2011/10/30 於：2階共通ロビー)

◎企画・監修  
芳賀直子(はが・なおこ) 薄井恵二(はるゑい) バレエ・コレクション・キュレーター  
Naoko Haga (Curator of Kenji Usui Ballet Collection)