



THE ROMANTIC BALLET
in Lithographs of the Time
by Cyril W. Beaumont and
Sacheverell Sitwell

ロマンティック・バレエの書棚から
Romantic Ballet from Bookshelf

vol.45

2014/1/15 (Wed.)～2014/2/16 (Sun.)

出展リスト (作品・資料名/分類/年代/ほか)

◆「同時代のリトグラフに見るロマンティック・バレエ」

著者：C.W. ボーモント、サッシュェヴェレル・シットウェル
(書籍[BK-302-bh] / 1938年頃/ロンドン)

Book "The Romantic Ballet in lithographs of the Time", Authors: Beaumont, Cyril W. Sitwell, Sacheverell / c.1938 / Faber and Faber, London / English (BK-302-bh)

◆「ダンスにおけるゴッティエの活動」

著者(翻訳)：テオフィル・ゴッティエ(アイヴァー・ゲスト)
(書籍[BK-719-bio] / 1986年/ロンドン)

Book "Gautier on Dance", Author: Gautier, Théophile, Translated and edited by Guest, Ivor / 1986 / Dance Books, London / English (BK-719-bio)

◆「パリにおけるロマンティック・バレエ」 著者：アイヴァー・ゲスト

(書籍[BK-891-bh] / 1980年/ロンドン)

Book "The Romantic Ballet in Paris", Author: Guest, Ivor / 1980 / Dance Books, London / English (BK-891-bh)

Kenji Usui Ballet Collection

ロマンティック・バレエの書棚から
Romantic Ballet from Bookshelf

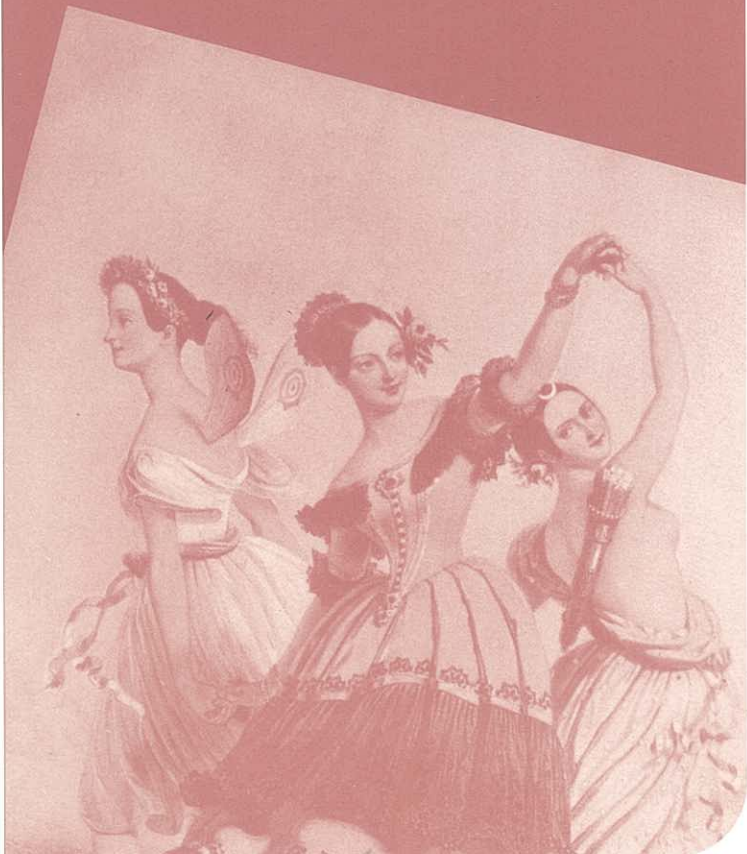
vol.45

2014/1/15 (Wed.)～2014/2/16 (Sun.)

「ロマンティック・バレエ」の本当の意味とは「ロマンティックなバレエ」ではありません。本当の意味は「ロマン主義バレエ」なのです。

18世紀末に19世紀ドイツに生まれたロマン主義文学は様々な分野に影響を与えながら欧州全体、そして世界へと広がっていきました。そしてフランスでロマン主義の成果の一つとして生まれたのが「ロマンティック・バレエ」でした。その最盛期は1830年代から1840年代の事でした。バレエと言えは多くの人が思い浮かべる白いチュチュとトゥ・シューズが誕生したのもこの時代のことだったのです。

ロマンティック・バレエのテーマとしてはロマン主義がそれまでの合理性、理性に対して個人の感性や想像力、自由な表現を重視する傾向があったこと、絶望的な恋愛や自殺への志向、不合理なもの、神秘的なものへの憧憬がみられたことを直接反映したものでした。エキゾチックな遠いどこかの異国、身分違いの恋、この世のものでない存在との恋が多く描かれました。バレエに初めて白いチュチュを身につけたバレリーナたちが登場したのは1831年のフィリップ・タリオーニ振付のマイアーベアーのオペラ「悪魔のロベール」の「尼僧のバレエ」の場面と言われています。続いて生まれた「ラ・シルフィード」や「ジゼル」の主役は白いチュチュを身につけたこの世のものではない存在で、これらはロマンティック・バレエの典型的な作品と言えます。ロマンティック・バレエにおいてこの世のものでない存在を表現するためにトゥ・シューズもチュチュも発達し、それはバレエにとって欠かすことのできないものになったのです。



次回予告

オリジナル・バレエ・リュス in メキシコ

Original Ballets Russes in Mexico

オリジナル・バレエ・リュスは、ワシリー・ド・バジル大佐が1938年～1948年にかけて率いたバレエ団です。オーストラリア、カナダ、そしてメキシコを含む中南米というバレエ・リュス未踏の地にバレエを届けたのがこのバレエ団でした。今回は、特にメキシコに焦点を当て、オリジナル・バレエ・リュスの活動をご紹介します。

↑
(期間：2014/2/19～2014/3/23 於：2階共通ロビー・ピアッツァ)

◎企画・監修

芳賀直子(はが・なおこ / 薄井憲二バレエ・コレクション・キュレーター)
Naoko Haga (Curator of Kenji Usui Ballet Collection)