

切手・葉書にみる バレリーナの肖像 (3)

— エドガー・ドガの眼差し —

展示期間 /

2015年3月20日(金)～2015年5月10日(日)

企画・構成 /

関典子 (薄井憲二バレエ・コレクション・キュレーター)

切手・葉書にみるバレリーナの肖像

「薄井憲二バレエ・コレクション」からお届けする「切手と葉書」のシリーズ、これまで、マイヤ・プリセツカヤ生誕90周年、タマラ・カルサヴィナ生誕130周年を記念して、実在するバレリーナを中心に構成しましたが、第3回は「描かれたバレリーナ」として、エドガー・ドガに焦点を当てます。

切手という小さな紙片の上で展開するバレエの世界、スターの肖像に身近に触れることを可能にした葉書の魅力。これらは、バレエが生活においても価値を置かれていることの証とも言えるでしょう。手から手へ渡り、海や空を越えて...いったいどんな旅を経て、ここに来たのでしょうか。想像力の翼を広げると、バレエを愛する人々のぬくもりさえ、感じられるようです。

出展リスト

- ◆葉書・切手セット (フランス 1970年) *『花束を持って挨拶する踊り子』(1877)
- ◆切手5枚組 (南アラビア 1967年)
 - *『ノレエ・レッスン』(1873～76)、『バレエの舞台稽古』(1874)、『バレエ・リハーサル』(1875)、『青い踊り子たち』(1890)、『踊り子たち』(1890～1900)
- ◆切手(モナコ 1974年) *『ノレエ・クラス』(1873～76)
- ◆切手9枚組 作曲家の肖像と共に (パラグアイ 1980年)
 - * シドニー・グロスマン(1909～)+ロッシェーニ、シュトラウスII、ドビュッシー、ベートーヴェン、ヴェルディ/ドガ×ショパン、ワーグナー、バッハ、ショルツ
- ◆生誕150周年記念切手 (韓国 1984年) *『オペラ座の稽古場』(1872)
- ◆生誕150周年記念切手4枚組 (アンティグア・バーブダ 1984年)
 - *『ノレエ・レッスン』(1888)、『青い踊り子たち』(1890)、『二人の踊り子』(1898)、『風景の中の踊り子たち(舞台上の四人の踊り子たち)』(年代不詳)
- ◆図録『ドガとダンス』ドゥヴォンヤ&ケンドール著(2002 アメリカ)
- ◆映像パリ・オペラ座バレエ団『ドガの小さな踊り子』(2010 フランス)

エドガー・ドガ (Edgar Degas 1834～1917)

エドガー・ドガは、1834年7月19日、パリの裕福な銀行家の長男として生まれた。幼い頃から絵画に興味をもち、バレエの殿堂パリ・オペラ座にも足しげく通い、バレリーナたちを描き続けた。時に「印象派を代表する巨匠」とも称されるドガであるが、他の多くの印象派の画家が、「屋外」で「光のゆらめきの一瞬」をつかもうとした中、ドガは、「屋内」で「人間の動きの一瞬」を捉えようとした。それは、目の病を患っていたことや、保守的なフランスの画壇に対する反発だったのではないかと、とも言われている。

その多作さゆえに、「踊り子の画家」との異名をもつドガであるが、彼が描くダンサーは、理想化された美しさだけでなく、現実的な、すなわち、特殊な筋肉のつき方や、疲労困憊している姿にさえも焦点が当てられ、誇張されて描かれている。さらに、19世紀パリのバレエ界が、純粋な芸術鑑賞の場ではなく、上流階級のパトロンと踊り子の交渉の場であったという事情も、しばしば指摘される通りであるが、ドガはそれすらも、隠すことなく描いている。

しかし、ドガの魅力は、そうしたスキャンダラスな題材だけでなく、その素描力、例えば、ダンサーが舞う一瞬の動作を永遠化するかのような、「眼差しの鋭さ」に、あるだろう。目の悪化に伴い、油絵を放棄してパステルに専念し、蝋や粘土による彫刻の制作にも着手している。しかし、70歳になる頃にはほとんど見えなくなり、最晩年の十数年間は、制作も思うようにならなかったという。1917年9月26日、ドガは83歳でひっそりと息を引き取った。死後、アトリエからは、未発表の「小さな踊り子」の彫刻が山のように発見されたという。目が闇に覆われてもなお、最期まで自らのモチーフ＝舞姫を追い求めて、創造に取り組み続けた、ドガの想いが強く感じられるエピソードである。

尚、ドガの作品は、フレデリック・アシュトン振付『フォワイエ・ド・ラ・ダンス』(1932)、セルジュ・リファール振付『輪舞の合間』(1940)など、幾つかのバレエに題材を提供しており、2010年には、パリ・オペラ座バレエ団が、彫刻作品『14歳の小さな踊り子』(1881)をモチーフとするバレエ『ドガの小さな踊り子』を発表し、評判を呼んだ。



兵庫県立芸術文化センター

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町 2-22

tel: 0798-68-0223 fax: 0798-68-0212

※ 禁無断転載・複製・引用