



12/15(金)・16(土) 会員先行予約受付開始 ※インターネット、電話

12/17(日) 一般発売 ※インターネット(要会員登録)、電話
・[パートタイマー・秋子]、「う鶴」は12/23(土)
・「ウイリアムとウイリアムのウイリアムたち」は、決定次第ウェブサイトなどでお知らせいたします。

※一般発売初日は総合案内/チケットカウンターでの直接購入は出来ません。残席がある場合のみ、一般発売の翌営業日より販売いたします。 ※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。

主催公演のお知らせやイベント情報など、様々な情報を発信しています。ぜひご登録ください。

芸術文化センター公式X(旧Twitter)はこちら→



メールマガジンのご登録はこちら→



1月発売予定 先行予約 1/18(木)・19(金)・20(土) / 一般発売 1/21(日)
先行予約会員NEWS 1月号は2024年1/11(木)頃までにお届けする予定です。

KOBELCO 大ホール 大 阪急 中ホール 中 神戸女学院 小ホール 小

※掲載の公演は、やむを得ない事情により、出演者・内容などが変更となる場合があります。
※記載のない公演は、未就学児童入場不可です。 ※本誌記載の料金は、すべて消費税込みです。

15(金) 会員先行予約

フィンランドの巨匠オッコ・カム&モントリオール優勝の辻彩奈が登場!

兵庫芸術文化センター管弦楽団 第38回 名曲コンサート シベリウス&ベートーヴェン

指揮: オッコ・カム シベリウス: ヴァイオリン協奏曲
ヴァイオリン: 辻 彩奈 ベートーヴェン: 交響曲 第6番「田園」 ほか



大 2024 3/16(土) 3:00PM 全席 ¥3,000 空席 ¥1,000

2022年ワンコイン・コンサート支持率No.1は、華麗なマレットさばきで魅了したマリンバ奏者!

ワンコイン・コンサートNo.1アーティスト2022 アンコール・リサイタル 中田 麦 マリンバ・リサイタル

ラヴェル: ツィガーヌ ピアノ: 崔 理英
山田耕柝(小西欣一編): この道
大中 風(小西欣一編): いぬのおまわりさん ほか



小 2024 3/19(火) 2:00PM 全席 ¥3,000 空席 ¥2,000

フラメンコ、クラシック、ジャズ、名手3人がギターの世界を魅せる

“TRES” 沖 仁×大萩康司×小沼ようすけ

スタンリー・マイヤーズ: カヴァティーナ フラメンコギター: 沖 仁
ロドリゴ: アランフェス協奏曲より(TRES Ver.) クラシックギター: 大萩康司
ローラン・ディアンス: タンゴ・アン・スカイ ジャズギター: 小沼ようすけ

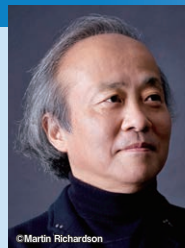


小 2024 4/20(土) 2:00PM 全席 ¥5,500 空席 ¥4,500

生誕200年に贈る、大阪フィルの代名詞「ブルックナー」!

尾高忠明指揮 大阪フィルハーモニー交響楽団「未完の交響曲」

シューベルト: 交響曲 第7番「未完成」 シンフォニー
ブルックナー: 交響曲 第9番



大 2024 4/27(土) 3:00PM 全席 ¥5,000 空席 ¥4,000 特等 ¥3,000 最前 ¥2,000

2大作曲家のピアノ・ソナタを通して描く、人生の音風景

仲道郁代 ピアノ・リサイタル「夢は何処へ」

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第27番、第13番、第14番「月光」
シューベルト: ピアノ・ソナタ 第18番「幻想」

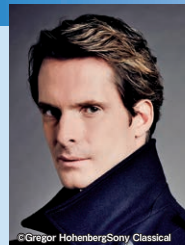


大 2024 5/19(日) 2:00PM 全席 ¥3,000 空席 ¥1,000

ハープの貴公子と麗しの歌姫 破格のデュオが紡ぐ華麗なるハーモニー

プロムナード・コンサート グザヴィエ・ドゥ・メストレ(ハープ)&森 麻季(ソプラノ) デュオ・リサイタル

シューベルト: アヴェ・マリア 山田耕柝: からのちの花
プッチーニ: 歌劇「蝶々夫人」より「ある晴れた日に」
スメタナ(ハンス・トゥルネッチェック編): 連作交響詩「わが祖国」より
“モルダウ”(ハープ・ソロ) ほか(予定)



大 2024 6/1(土) 2:00PM 全席 ¥4,000 空席 ¥3,000 特等 ¥2,000 最前 ¥1,000

西宮が誇るスター笑福亭鶴瓶による毎年恒例・新春落語会

笑福亭鶴瓶落語会

出演:笑福亭鶴瓶
ゲスト:神田伯山(27日)、春風亭百栄(28日)



中 2024 1/27(土) 28(日) 各日2:00PM 全席指定¥5,000

話題の韓国ミュージカルが日本初演!

ミュージカル「ウィリアムとウィリアムのウィリアムたち」

脚本・作詞:キム・ヨンミ 作曲:ナムグン・ユジン
演出:元吉庸泰 上演台本・訳詞:板垣恭一
出演:大内リオン ほか

中 2024 2/15(木) 16(金) 17(土) 18(日) 6:30PM 12:00PM/4:00PM 全席指定¥12,000

1920年、「ロボット」という言葉を生んだ戯曲。この物語は、過去か、未来か—

兵庫県立ピッコロ劇団第78回公演 ピッコロシアタープロデュース
ロボット-RUR-

作:カレル・チャペック 翻訳:田才益夫 出演:三坂賢二郎、木村美憂、小林輝里花
演出:高橋正徳(文学座) ほかピッコロ劇団員と関西俳優陣



中 2024 2/23(金・祝) 24(土) 25(日) 7:00PM 11:00AM/4:00PM 11:00AM/4:00PM 一般¥4,500 大学生・専門学校生¥3,000 高校生以下¥2,500

永井愛が贈る辛口喜劇! スーパーで働くことになったセレブ主婦・秋子が見たものは…?

二兎社公演47
「パートタイマー・秋子」

作・演出:永井愛 出演:沢口靖子、生瀬勝久
亀田佳明、土井ケイト、吉田ウーロン太、関谷美香子、稲村 梓、小川ゲン、田中 亨、石森美咲、水野あや、石井信一



中 2024 3/2(土) 3(日) 各日1:00PM 全席指定¥7,000

練りつくされた緩みのない会話で繋ぐ、男だけの不条理劇

しよく
う蝕

作:横山拓也 演出:瀬戸山美咲
出演:坂東龍汰、近藤公園、網 啓永/正名僕蔵、新納慎也/相島一之



中 2024 3/9(土) 10(日) 12:00PM/5:00PM 1:00PM 全席指定¥8,500

年 末 年 始 は 豪 華 に !

好評発売中

ジルヴェスター・ガラ・コンサート

ジョン・アクセルロッド(指揮)率いる兵庫芸術文化センター管弦楽団から飛び出す、オペラと大オーケストラ曲の祭典!
ホルスト:「惑星」より“火星” ワグナー:“ワルキューレの騎行”
J.ウィリアムズ:「スター・ウォーズ」 ほか オペラ「蝶々夫人」の名曲も!



2018年のジルヴェスター・コンサートより

※同封のNEWSで聴きどころを深掘り!

予 告

2024年7月の佐渡裕芸術監督プロデュースオペラ「蝶々夫人」は2月発売予定!
2006年、芸文初の夏のオペラとして上演した感動作。日本のオペラ演出第一人者、故・栗山昌良氏による美しい舞台が、改訂新制作で蘇ります!

大 2024 12/31(日) 3:00PM 全席指定 ¥5,000 円 ¥4,000 円 ¥3,000 円 ¥2,000

プラハ交響楽団「新世界」

新年の幕開けにふさわしい名曲選!
楽部プラハの名門×自国の俊英指揮者×エリーザベト・コンクール2位、ツィメルマンも認めるチェリスト!
指揮:トマーシュ・ブラウネル ドヴォルザーク:チェロ協奏曲
チェロ:岡本侑也 交響曲 第9番<新世界より>



大 2024 1/8(月・祝) 2:00PM 全席指定 ¥12,000 円 ¥9,000 円 ¥6,000 円 ¥4,000

御礼

兵庫芸術文化センター管弦楽団のクラウドファンディングは、おかげさまで1,000万円を上回るご寄付をいただきました。皆さまの温かいご支援、メッセージの数々に、心より感謝申し上げます。

ご予約・お問合せ

芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255

10:00AM~5:00PM/月曜休み ※祝日の場合は翌日

インターネット予約

芸術文化センター

検索